

Guía del visitante

De mayo a octubre de 2024

Hola

SFMO
MA

¡Le damos la bienvenida al SFMOMA!

Con la membresía, las visitas son gratuitas

Aplique el precio de hasta dos de las entradas de hoy a una membresía del SFMOMA en el Mostrador de Membresía del Piso 2. Las membresías para una persona, dos personas y de patrocinador son completamente deducibles de impuestos.

Consulte sobre los servicios de accesibilidad

En el Mostrador del Guardarropa del Piso 1 se ofrecen, en préstamo y por orden de llegada, sillas de ruedas, carriolas de bebés y sillas-bastón.

Descubra historias magníficamente producidas

Si se conecta a **SFMOMA FREE WIFI**, podrá hacer lo siguiente:

- Acceder a audiohistorias sobre las obras de arte: sfmoma.org/audio
- Acceder a nuestro programa completo de exposiciones: sfmoma.org/exhibitions
- Enviar sugerencias o comentarios: sfmoma.org/feedback

Normas del museo y las galerías

- **Por favor, no toque las obras de arte.**
- **Respete las políticas de uso de mascarillas indicadas por el personal y los letreros.**
- Se permite tomar fotografías y grabar videos personales, no comerciales (excepto cuando se indique lo contrario). No se permite el uso de flash, trípodes ni *selfie sticks* (varas de extensión).
- No se permite comer, beber ni mantener conversaciones por teléfono celular en las galerías.
- Los bolsos y las mochilas deben llevarse en la mano por debajo de la cintura o ponerse en la parte delantera del cuerpo.
- No se permite fumar o usar cigarrillos electrónicos dentro del museo ni en las terrazas.
- Objetos perdidos: visite el Mostrador del Guardarropa en el Piso 1.

Pisos 3, 2 y 1: Exposiciones especiales



Zanele Muholi, *Thathu I, The Sails, Durban*, 2019

6. Zanele Muholi

Eye Me

Hasta el 11 de agosto de 2024 | Piso 3
Zanele Muholi, artista de Sudáfrica, recurre a la fotografía, la pintura, el video y la escultura para darle más visibilidad a la vivencia *queer* negra.



Chiura Obata, *Untitled (Fish, Bottom View)*, 1936

5. Chiura Obata

Hasta el 14 de julio de 2024 | Piso 2
Déjese llevar por los colores resplandecientes de las acuarelas, xilografías e ilustraciones *sumi-e* (dibujos en tinta negra del arte japonés) de uno de los artistas más relevantes de California del siglo XX.



William Scott trabajando en su mural por encargo *Praise Frisco: Peace and Love in the City*; fotografía: Julie Plasencia

4. Bay Area Walls

William Scott

Hasta el 6 de octubre de 2024 | Piso 2
Esta enorme obra por encargo es, hasta ahora, la más grande de William Scott, artista de la organización Creative Growth. Consiste en un homenaje de "Praise Frisco", el nombre que le dio a la nueva San Francisco que se imagina para el futuro.

3. Wondering About Museums

Hasta el 29 de septiembre de 2024 | Piso 2
Contemple el nuevo y fascinante mural por encargo del artista y educador Eduardo Pineda, titulado *Inside Out: The Museum*, mientras aprendemos juntos acerca de los museos.



Eduardo Pineda, *Inside Out: The Museum*, 2023 (detalle)

2. Creative Growth

The House That Art Built

Hasta el 6 de octubre de 2024 | Piso 2
Esta exposición celebra el 50.º aniversario de la primera organización de los Estados Unidos dedicada a brindar apoyo a artistas con discapacidades del desarrollo.



Alice Wong, *AW 298*, s. f.; colección del SFMOMA, adquisición del Accessions Committee Fund; © Alice Wong; fotografía: Tenari Tuatagaloa

1. Kara Walker

Fortuna and the Immortality Garden (Machine)

Desde el 1 de julio de 2024 hasta mayo de 2026

La instalación monumental de Kara Walker desafía las narrativas que instituciones como el estado, el museo y la iglesia conmemoran.



© Kara Walker, 2023

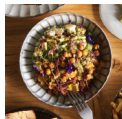
1

Arte contemporáneo
Atrio
Teatro
Tienda del museo
Restaurante



Wu Tsang
Of Whales
Acceso gratis

grace
Restaurante



2

Pintura y escultura
Obras en papel
Taquilla y Mostrador de Membresía
Cafetería

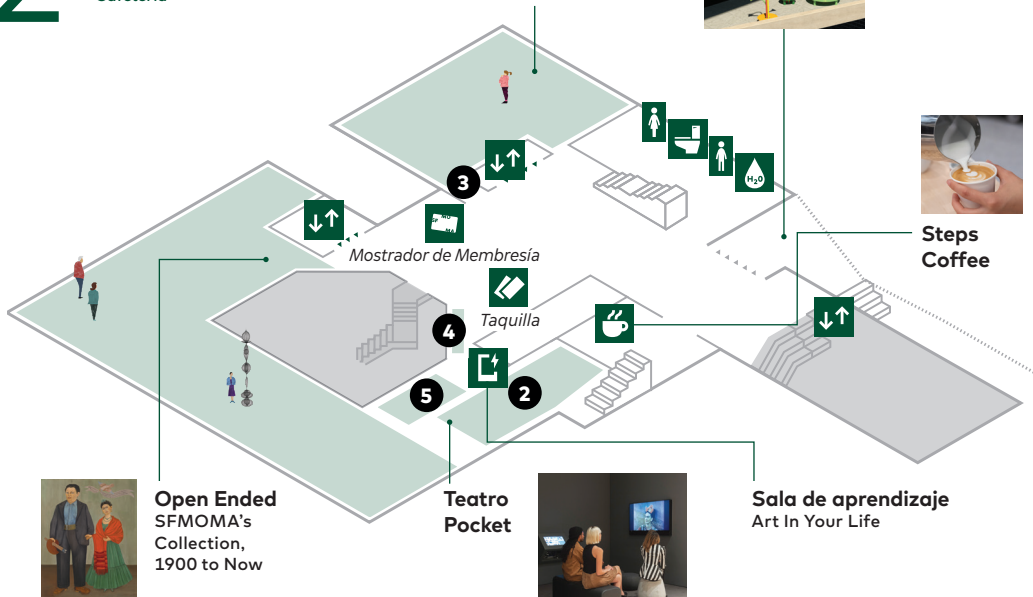
Centro
educativo
Koret



Yuri Suzuki
Arborhythm



**Steps
Coffee**



Open Ended
SFMOMA's
Collection,
1900 to Now



3

Fotografía
Escultura
Arquitectura y diseño

Galería Calder

Terraza escultórica
y Muro vivo

Rincón de
arquitectura
y diseño

Cerrado para
instalaciones



Sala de
aprendizaje



Bay Area Walls
Reggie Burrows
Hodges: Incline



Zanele Muholi
Eye Me

Centro de
estudio
Con cita previa



Pisos 5 y 4: Exposiciones especiales



Olafur Eliasson, *One-way colour tunnel*, 2007



Yayoi Kusama, *Aspiring to Pumpkin's Love, the Love in My Heart*, 2023 (vista de la instalación, SFMOMA); colección de la Fisher Art Foundation; © YAYOI KUSAMA, cortesía de la artista, Ota Fine Arts, Victoria Miro y David Zwirner



Andy Warhol, *Triple Elvis* [Ferus type], 1963

12. Olafur Eliasson

One-way colour tunnel

En curso | Piso 5

Esta obra inmersiva brinda una experiencia sensorial que evoca escenificaciones naturales.

11. Yayoi Kusama

Aspiring to Pumpkin's Love, the Love in My Heart

Hasta octubre de 2025 | Piso 5

La escultura monumental de calabazas de Kusama encarna la paz y la alegría, a la vez que envuelve al espectador en sus curvas ondulantes.

10. Afterimages

Echoes of the 1960s from the Fisher and SFMOMA Collections

En curso | Piso 5

Esta exposición presenta diálogos intergeneracionales entre artistas cuyas obras se relacionan con las corrientes culturales de la década de 1960 hasta la actualidad.

9. What Matters

A Proposition in Eight Rooms

Hasta septiembre de 2024 | Piso 4

El segundo episodio de *What Matters* presenta obras contemporáneas de colección que contemplan experiencias de sanación colectiva, impermanencia e intencionalidad.

8. New Work

Mary Lovelace O'Neal

Hasta el 20 de octubre de 2024 | Piso 4

Las pinturas de Lovelace O'Neal imaginan nuevas narrativas posibles dentro de una constelación de referencias que abarcan la música, la literatura y los movimientos de justicia social.

7. Freeform

Experiencing Abstraction

En curso | Piso 4

Esta presentación, que explora el arte abstracto desde la década de 1950, reúne a artistas que utilizan la abstracción como medio para expresar lo intangible y lo inefable y, así, dan lugar a la subjetividad de interpretaciones y reacciones.



Guadalupe Maravilla, *Disease Thrower #15*, 2021



Mary Lovelace O'Neal, *FRANCES*, 2021-2023



Morris Louis, *Untitled*, 1959-1960

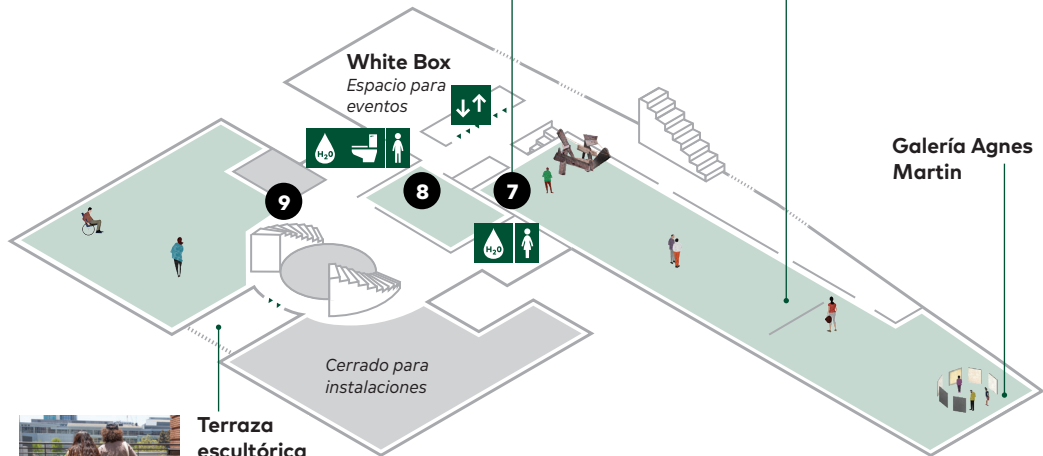
4

Pintura y escultura
White Box de Gina y Stuart Peterson
Arte de medios
Arte contemporáneo



Freeform
Experiencing
Abstraction

Galerías
Ellsworth Kelly



5

Pintura y escultura
Puente Oculus
Jardín escultórico
Cafetería

Cafe 5
Restaurante

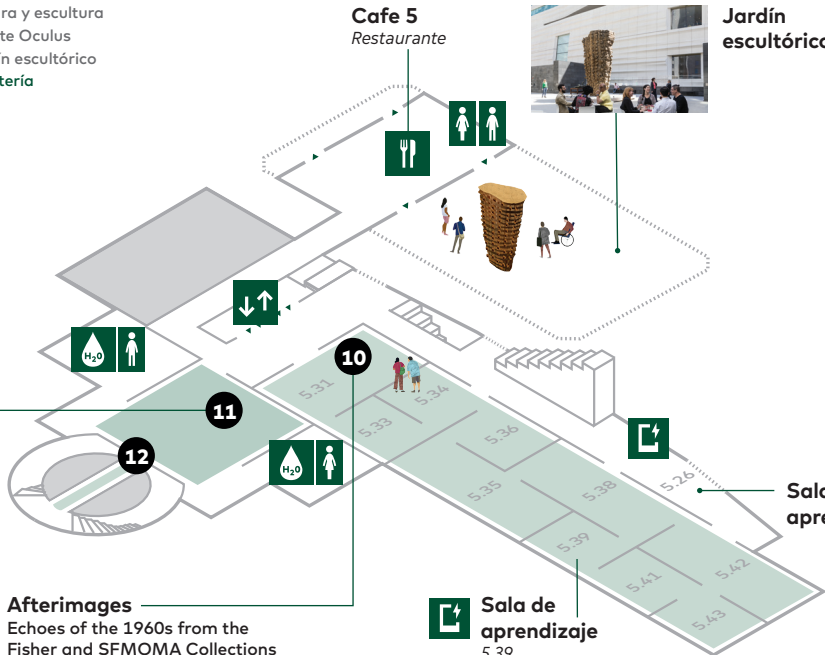
Jardín
escultórico



Yayoi
Kusama
Aspiring to
Pumpkin's
Love, the Love
in My Heart



Afterimages
Echoes of the 1960s from the
Fisher and SFMOMA Collections



Sala de
aprendizaje

Sala de
aprendizaje
5.39

Pisos 7 y 6: Exposiciones especiales

Consulte el programa completo de las exposiciones: sfmoma.org/exhibitions



Mathieu Lehanneur, *Power of Love*, 2009

16. Art of Noise

Hasta el 18 de agosto de 2024 | Piso 7
Art of Noise amplifica la conexión vital entre la música y el diseño a partir de la presentación de más de 800 productos y gráficas que transformaron la cultura.



Yayoi Kusama, *Dreaming of Earth's Sphericity, I Would Offer My Love*, 2023, instalada en la exposición Yayoi Kusama: *I Spend Each Day Embracing Flowers*, David Zwirner, Nueva York, del 11 de mayo al 21 de julio de 2023 © YAYOI KUSAMA. Cortesía de la artista, Ota Fine Arts, Victoria Miro y David Zwirner

15. Yayoi Kusama *Dreaming of Earth's Sphericity, I Would Offer My Love*

Desde el 22 de junio de 2024 hasta enero de 2025 | Piso 6

El nuevo Infinity Mirror Room de Kusama invita a los espectadores a adentrarse en un universo de luz multicolor en el que las superficies espejadas crean un entorno en constante cambio.

14. German Art After 1960

En curso | Piso 6

Esta exposición presenta galerías de artistas individuales y grupos temáticos dedicados a artistas alemanes prominentes como Anselm Kiefer, Gerhard Richter, Georg Baselitz y Sigmar Polke.



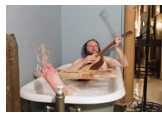
Gerhard Richter, *Janus*, 1983

13. Ragnar Kjartansson

The Visitors

Hasta el 14 de octubre de 2024 | Piso 6

Con una presentación en nueve pantallas, *The Visitors* transporta a la audiencia hasta una mansión histórica donde el artista Ragnar Kjartansson invitó a sus amigos a interpretar música al unísono.



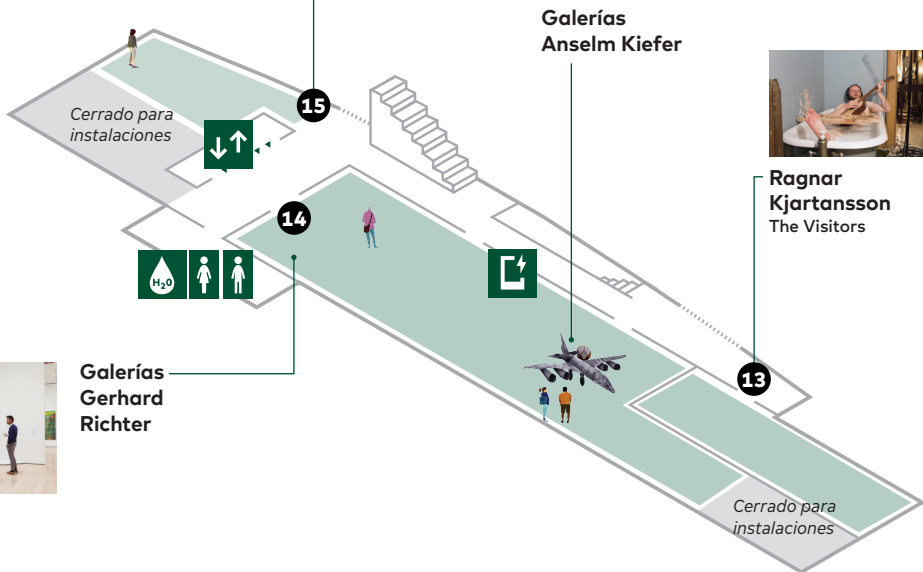
Ragnar Kjartansson, *The Visitors*, 2012 (captura)

6

Arte contemporáneo
Pintura y escultura
Arte de medios



Yayoi Kusama
Dreaming of Earth's
Sphericity, I Would
Offer My Love



Cerrado para
instalaciones

15



14



**Galerías
Anselm Kiefer**



**Ragnar
Kjartansson**
The Visitors

13

Cerrado para
instalaciones

**Galerías
Gerhard
Richter**

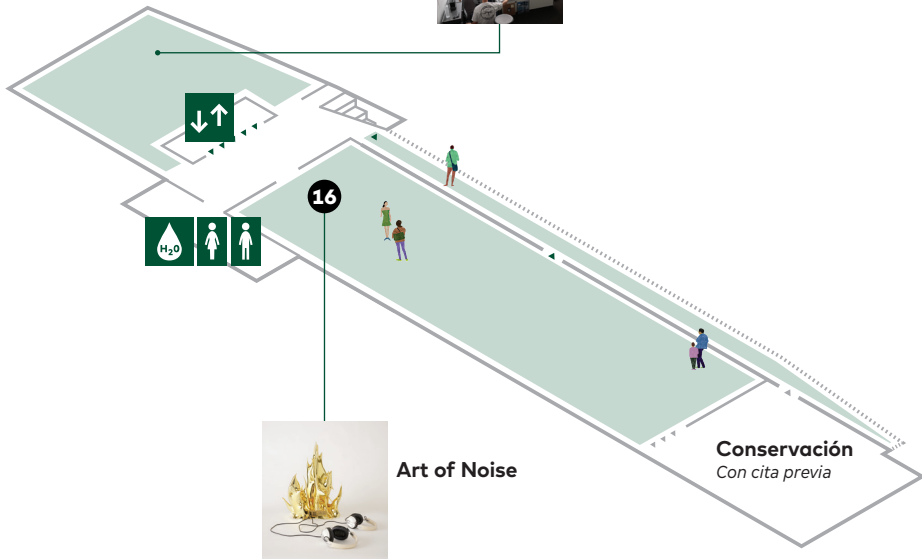


7

Fotografía
Arte de medios
Terraza escultórica



Devon Turnbull
Hifi Pursuit Listening
Room Dream No. 2



Las paredes internas variarán. El mapa y las ilustraciones no están a escala.